



Laboratoire d'étude sur les médias et la médiation

Journée d'étude
Université de Liège

La médiation : un concept pour problématiser des pratiques

Le 27 avril 2017 de 9h à 17h

Salle Pousseur (Complexe Opéra, Place de la République Française)

Argumentaire

À l'occasion de la parution de l'ouvrage intitulé *La médiation. Théorie et terrains*, le Lemme organise une journée d'étude structurée autour de présentations conjointes d'un intervenant universitaire et d'un praticien du domaine.

La notion de médiation n'est ni un concept stable, apte à évaluer les pratiques, ni une pratique normalisée, qui se laisserait décrire comme telle. Elle est en revanche particulièrement pertinente pour problématiser les pratiques dans un contexte qui interroge le rôle du conflit, la nécessité du partage de valeurs communes, la place des institutions et leur rôle dans la distribution des identités, etc. Prise dans sa diversité empirique, envisagée dans son statut trouble par rapport à la norme de l'entente (ou de la régulation), la notion est d'une grande utilité pour faire émerger, au cœur de ces pratiques dites « de médiation », une série d'enjeux épistémologiques, politiques et sociaux. Ces enjeux sont notamment liés à la constitution d'un monde commun et aux rapports de force entre univers de sens ou de valeurs hétérogènes comme peuvent l'être, de manière plus ou moins radicale, les mondes humain et animal, le monde des musées et celui des publics, des aires linguistiques distinctes ou encore l'administration de l'aide à la recherche d'emploi et le marché de l'emploi, ou l'institution scolaire et les élèves.

Se développant dans des champs très distincts de la vie sociale, toutes ces formes de médiation peuvent, si on les rassemble et les confronte, nous aider à réfléchir à la notion elle-même et à la manière dont nous pouvons la formaliser de manière critique. C'est l'objectif de cette journée, qui fournira en retour aux praticiens des pistes de réflexion pour l'action.

Programme

9h : Accueil des participants – Introduction de la journée

Discutant : **Olgierd KUTY** (Professeur émérite, FASS)

9h30 : **Baptise DETHIER et Thérèse LUCAS** : *L'art de la médiation scolaire*

10h20 : **Laura BEUKER, Thierry DERYCKE, Jean-François ORIANNE et Bernard VAN ASBROUCK** : *La médiation : un mécanisme de réduction de la complexité ?*

11h10 : Pause-café

11h25 : **Brigitte MONFORT, Véronique SERVAIS et Bénédicte DE VILLERS** : *La médiation animale : un concept fourre-tout ?*

12h15 : Pause déjeuner

Discutant : **Sémir BADIR** (Maître de recherches FNRS, FPL)

13h30 : **Michèle GELLEREAU et Hélène PRIEGO** : *Le rôle de la médiation culturelle dans la reconnaissance des pratiques des témoins, collectionneurs et héritiers des objets de guerre : retour sur une expérience collective au Musée de la Résistance de Bondues*

14h20 : **Valérie BADA et Christine PAGNOULLE** : *La traduction postcoloniale: l'instabilité d'une médiation*

15h10 : Pause-café

15h20 : **Pierre-Yves HUREL, Werner MORON et Christine SERVAIS** : *Médiation artistique au cœur de politiques sociales*

16h10 : Discussion et clôture de la journée

Organisation : Christine Servais (christine.servais@ulg.ac.be) ; Caroline Wintgens (c.wintgens@ulg.ac.be)

